

# ESPERIENZA

## MOVIE TVMOVIE

<b>2013</b>	<i>Musei Civici di Roma</i> (serie)	Cinematographer Camera operator	Comune di Roma- Zètema AvSet spa
	<i>Quei Bravi Ragazzi</i> ( Short) di Alessio Pollacci	Cinematographer	Post -Production
	<i>Il Bar dello sport</i> ( Short) di Stefano Salvatori	Camera operator	Post -production
	<i>Facile&amp;Sicuro</i> (short) di GianLuca Caruso	Cinematographer	Unicredit banca- Ass.ne Consumatori
<b>2010</b>	<i>Enel Green Power</i> (commercial)	Camera operator	Enel
	<i>Alitalia Corporate</i> (commercial)	Camera operator	Alitalia
<b>2009</b>	<i>Sicurezza sul Lavoro</i> (serie)	Camera operator	Enel
<b>2007</b>	<i>La Perfezionista</i> di Cesare Lanza	Cinematographer	Luce 2007 MovieMax - RTI
	<i>Monografie cinematografiche</i> (serie)	Cinematographer	SkyCinema
	<i>Appunti per la Distruzione</i> di Simone Scafidi	Cinematographer	Feltrinelli Comune di Tortona
<b>2006</b>	<i>La Ricotta</i> di Carlo Lizzani	Camera operator	Romana produzioni- Roma Film festival
	<i>Sulle Rotte del Cinema</i> (serie) di Massimo Ferrari	Cinematographer	Cinecittà Entertainment -SKy
	<i>Kamelot</i> (serie) con Gene Gnocchi	Cinematographer	Magnolia - RTI

2005	<i>Italo Band</i> (commercial)	Cinematographer	Venus distribuzioni
	<i>La Compagnia</i> (Short) di Antonello Avallone	Cinematographer	Avallon Production
	<i>Pastori a Bominaco</i> di Luigi Di Gianni	Cinematographer	Reg.Abruzzo Film commis- sion L'Aquila
	<i>The Edge of the Darkness</i> (Short) di David Bracci	Cinematographer	Polyvideo Production
2003	<i>I Tre Volti del terrore</i> di Sergio Stivaletti	Cinematographer	Istituto Luce Videa -Apocalipse
	<i>Gli Arcangeli</i> di Simone Scafidi	Cinematographer	Disordet Film Commission Torino
	<i>Theathers des Vampires</i> (Short)	Cinematographer	Balckend records
	<i>Come Quando Fuori Piove</i> di Daniela De Nuntis	Cinematographer	Indipendent Production
2001	<i>Revenant</i> (Short) 1°classificato Cinecittà festival	Cinematographer	Apocalipse

## TELEVISION

2013	<i>Paint your Day</i> con Barbara Guglienetti	Director of photography	Magnolia-Real Time
	<i>Domenica Live</i> (promos)	Director of photography	RTI
2012	<i>Extreme M.O. Home Edition</i> <i>Italia</i> con Alessia Marcuzzi	Director of photography	Maddoll -RTI
	<i>Isola dei Famosi 9</i> con Savino-Luxuria diretta Honduras	Director of photography	Magnolia - RAI
2011	<i>Acorralados 1</i> con Raquel Sanchez Silva diretta Asturias (ES)	Director of photography	Magnolia Es-Telecinco
	<i>Supervivientes 7</i> con Raquel Sanchez diretta Honduras	Director of photography	Magnolia Es-Telecinco
	<i>Isola dei Famosi 8</i> con Daniele Battaglia diretta Honduras	Director of photography	Magnolia -RAI
2010	<i>Chi ha incastrato Peter Pan</i> con Paolo Bonolis	Director of photography	Endemol-RTI
	<i>Supervivientes 6</i> con Eva Gonzales diretta Nicaragua	Director of photography	Magnolia ES-Telecinco
	<i>La Pupa e il Secchione _il ritorno</i>	Director of photography	Endemol - Mediaset

	<i>Tonight's the night</i> con Max Giusti	Director of photography	Endemol - RAI
	<i>Voyager _Machu Picchu</i> con Roberto Giacobbo	Director of photography	RAI
2009	<i>La Tribù</i> con Paolo Brosio diretta India	Director of photography	Triangle - RTI
	<i>Chi ha incastrato Peter Pan</i> con Paolo Bonolis	Director of photography	Endemol - RTI
	<i>La Fattoria 5</i> con Mara Venier. diretta Brasile	Director of photography	Endemol - RTI
	<i>Bravo Grazie_</i> <i>campionato della comicità</i> Eleonore Casalegno	Director of photography	Sky Vivo
2008	<i>Isola dei Famosi 6</i> con F. Magnini. diretta Honduras	Director of photography	Magnolia-Rai
	<i>Supervivientes 4</i> con Mario Picazo. diretta Honduras	Director of photography	Magnolia ES-Telecinco
2007	<i>Isola dei Famosi 5</i> con F. Facchinetti. diretta Honduras	Director of photography	Magnolia-Rai
2006	<i>Frankenstein</i> con Fabio Canino	Director of photography	Magnolia - RTI
	<i>Momenti di Golf</i>	Director of photography	Skysport - Videostar
	<i>AUCV-ricostruzione delitti</i>	Camera operator	RAI
	<i>GT3- tour Europeo</i>	Director of photography	Nuvolari- SitCom

## THEATER

2010	<i>AL Janadriyha Festival</i> <i>MUSICAL</i> <i>Riyad- Arabia Saudita</i>	Ass. Lighting Designer	MBC tv - Imagic
	<i>La Berlusconiide</i> (10 repliche) Teatro Umberto di Cesare Lanza	Lighting designer	Luce 2007
2009	<i>La Berlusconiide</i> (10 repliche) Teatro dei Comici di Cesare Lanza	Lighting designer	Luce 2007
2006	<i>L'ultima danza di federico II</i> di Antonio Maiello	Ass.Lighting designer	ZARD Group

## EDUCAZIONE

- 2009 *ATTESTATO progettazione 3d per lighting designer  
(Cast Software)*
- 2007 *ATTESTATO avvio e sviluppo di impresa audiovisiva  
(ASIA) regione Lazio*
- 2005/06 *MASTER su produzione dell'immagine cinematografica e televisiva*
- 2004/05 *DIPLOMA ACCADEMICO quinquennale in comunicazione audiovisiva conseguita presso l'Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze dell'Immagine di L'Aquila.*
- Servizio militare Aeronautica*
- Liceo Scientifico*
- Lingua : *inglese ; spagnolo parlato*
- Informatica *Ambiente windows e apple.*

## WORKSHOPS E STAGES

- |      |   |                                 |
|------|---|---------------------------------|
| 2009 | <i>progettazione 3d luce<br/>per lo spettacolo. Wysiwyg</i> | Daniele Peroni-Cast Software    |
| 2008 | <i>La luce nel teatro</i>                                   | Salvatore Mancinelli            |
| 2005 | <i>Fotografia cinematografica</i>                           | Paolo Carnera                   |
| 2004 | <i>Apprendistato MdP</i>                                    | Arco Due noleggio per il cinema |
|      | <i>Cinema digitale</i>                                      | Angelo D'Alessio                |
|      | <i>Illuminazione esterni</i>                                | Luciano Tovoli Giorgio Tonti    |
|      | <i>Illuminazioni interni</i>                                | Yorgos Arvanitis                |
|      | <i>Fotografia digitale</i>                                  | Anthony Dod Mantle              |
|      | <i>Uso Steadycam</i>  | Marco Martelli                  |
|      | <i>Effetti digitali</i>                                     | Jim Morris                      |
|      | <i>Stage As. direttore fotografia</i>                       | Rai_Geo&Geo e Sottovoce         |
|      |   | Prova del Cuoco e Affari tuoi   |

	<i>Aiuto operatore</i>	“Orizzonte degli eventi” di D.Vicari produzione Fandango
2003	<i>Materia della luce</i>	Alessandro Pesci
	<i>Primo piano cinematografico</i>	Pierre William Gleen
	<i>Uso dei Kino flo</i>	Bruno Delbonell
	<i>Luce intelligente</i>	Aldo Visentin
2001	<i>Archivi cinematografici</i>	
	<i>Cinematografia- 3 anni</i>	Vittorio Storaro
	<i>Tecnica Fotografica-5 anni</i>	Marco Incagnoli
	<i>Regia</i>	Francesco Rosi
	<i>Comunicazione audiovisiva</i>	Enrico Ghezzi
2000	<i>Stage progettazione reality</i>	Grande Fratello 1

## Documenti

- Iscriz. Collocamento Spettacolo N. 0 / 7 3 1 4 4 Roma il 10-03-2004
- ENPALS matricola 1 9 0 6 9 7 5 anno iscriz. 2004
- Codice Fiscale BRC FRZ 78 B02 H501 G
- Patente A-B n. RM5084545N
- Patente nautica vela e motore n.13357 rilasciata da D.T.T
- Brevetto CMAS \* Open Water N. 1642

*“Il sottoscritto acconsente, ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003(Codice in Materia di protezione dei dati personali), che i dati inseriti nel presente CV vengano trattati e comunicati anche a terzi ai fini della partecipazione alle vostre partecipazioni”.*